

SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO NELLE SINGOLE DISCIPLINE

Discipline

CLASSE PRIMA

ITALIANO

Ascolto e parlato

- Ascoltare brevi e semplici messaggi orali.
- Comprendere semplici consegne operative.
- Comunicare proprie esigenze e semplici esperienze personali.

Lettura

- Leggere brevi frasi in stampato maiuscolo.
- Leggere e comprendere il contenuto di brevi e semplici frasi.

Scrittura

- Scrivere copiando in stampato maiuscolo.
- Scrivere in stampato maiuscolo, sotto dettatura, parole e/o semplici frasi.
- Scrivere autonomamente, in stampato maiuscolo, parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto delle immagini.

Acquisizione ed espressione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed esprimersi utilizzando parole di uso comune.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Distinguere tra vocali e consonanti.
- Riconoscere la corrispondenza tra fonema/grafema

STORIA

Uso delle fonti

- Orientarsi nel tempo e nello spazio partendo dall'esperienza personale.
- Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose

Organizzazione delle informazioni

- Acquisire i concetti "prima – adesso (ora) – dopo", ordinando semplici eventi della realtà quotidiana in successione temporale.
- Proporre azioni contemporanee.
- Avviare all'acquisizione del concetto di ciclicità conoscendo quella del dì e della notte e dei momenti della giornata.

	<p style="text-align: center;">Strumenti concettuali</p> <p style="text-align: center;">/</p> <p style="text-align: center;">Produzione orale e scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porre in ordine temporale sequenze e fatti (fino a tre sequenze).
MUSICA	<p style="text-align: center;">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire fonte e provenienza dei suoni ambientali e/o artificiali tramite attività ludico – musicali. • Intonare semplici melodie.
ARTE E IMMAGINE	<p style="text-align: center;">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colorare un disegno utilizzando i colori in modo appropriato. • Rievocare esperienze personali attraverso il disegno <p style="text-align: center;">Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le forme e i colori presenti nell’ambiente e nelle immagini. <p style="text-align: center;">Comprendere e apprezzare le opere d’arte</p> <p style="text-align: center;">/</p>
MATEMATICA	<p style="text-align: center;">Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri entro il 20. • Eseguire addizioni e sottrazioni con il supporto pratico e/o grafico. <p style="text-align: center;">Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali concetti topologici (sopra, sotto ,davanti, dietro, vicino, lontano). • Conoscere e denominare le principali figure piane (quadrato, triangolo, rettangolo, cerchio). <p style="text-align: center;">Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare figure e oggetti in base a una proprietà, utilizzando il diagramma di Eulero Venn. • Cogliere l’aspetto problematico di una situazione di gioco e di vita quotidiana.
SCIENZE	<p style="text-align: center;">Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare, osservare e riconoscere elementi del mondo circostante attraverso i cinque sensi.

	<p style="text-align: center;">Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare semplici fenomeni. <p style="text-align: center;">L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere un essere vivente da un organismo non vivente in base ad alcune caratteristiche essenziali.
<p style="text-align: center;">TECNOLOGIA</p>	<p style="text-align: center;">Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere semplici oggetti di uso comune. • Conoscere i principali componenti del computer. <p style="text-align: center;">Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione gli oggetti che l'uomo costruisce in base ai bisogni. <p style="text-align: center;">Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire semplici oggetti con materiali diversi.
<p style="text-align: center;">GEOGRAFIA</p>	<p style="text-align: center;">Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed applicare i principali concetti topologici (sopra/sotto; davanti/dietro; dentro/fuori; chiuso/aperto; destra/sinistra) avendo come riferimento se stessi e il mondo intorno a sé. <p style="text-align: center;">Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare oggetti nello spazio seguendo indicazioni date. <p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completare graficamente semplici percorsi vissuti. <p style="text-align: center;">Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli ambienti della casa e della scuola
<p style="text-align: center;">EDUCAZIONE FISICA</p>	<p style="text-align: center;">Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, utilizzare e denominare le varie parti del corpo. • Conoscere e utilizzare i principali concetti spaziali. • Conoscere schemi motori e posturali di base. <p style="text-align: center;">Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avviare all'utilizzo del linguaggio motorio per comunicare stati d'animo. <p style="text-align: center;">Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.

	<p style="text-align: center;">Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto semplici comportamenti igienico-sanitari in aula e in palestra.
INGLESE	<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispondere ad un saluto. • Comprendere singole parole. <p style="text-align: center;">Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici parole accompagnati da supporti visivi e /o sonori. <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiare semplici parole
RELIGIONE	<p style="text-align: center;">Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. • Conoscere Gesù e la sua famiglia. • Conoscere la chiesa come edificio e la Chiesa come comunità . <p style="text-align: center;">La Bibbia e le fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche. <p style="text-align: center;">Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali feste cristiane. <p style="text-align: center;">Valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare atteggiamenti di cura e rispetto per ciò che ci circonda.
Discipline	CLASSE SECONDA
ITALIANO	<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere semplici indicazioni e consegne del docente • Ascoltare semplici testi e comprenderne il contenuto. • Saper raccontare semplici esperienze personali rispettando l'ordine cronologico (prima /dopo/ infine) <p style="text-align: center;">Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere adeguatamente rispettando una punteggiatura minima e cogliere il significato globale dei testi letti.

	<p style="text-align: center;">Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici frasi sia autonomamente, sia sotto dettatura rispettando alcune difficoltà ortografiche. • Produrre frasi riferite ad immagini. • Produrre brevi testi con l'ausilio di schemi, immagini o sequenze. <p style="text-align: center;">Acquisizione ed espressione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo appropriato le parole apprese. <p style="text-align: center;">Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche. • Scrivere correttamente rispettando le principali convenzioni ortografiche. • Riconoscere in una frase articoli, nomi, aggettivi qualificativi e azioni • Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto.
STORIA	<p style="text-align: center;">Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le fonti per ricostruire il passato recente <p style="text-align: center;">Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire i concetti di “ prima/ dopo/ infine” ordinando semplici eventi. • Riconoscere relazioni di contemporaneità. • Posizionare eventi vissuti sulla linea del tempo. • Riconoscere i cicli temporali: giorni, mesi, e stagioni e riconoscerne la ciclicità. • Individuare cause e conseguenze in situazioni legate al proprio vissuto <p style="text-align: center;">Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misurare la durata degli eventi utilizzando strumenti non convenzionali. <p style="text-align: center;">Produzione orale e scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper raccontare fatti ed eventi della propria giornata seguendo l'ordine cronologico, con l'aiuto di immagini. • Riordinare fatti secondo indicazioni spazio-temporali .
MUSICA	<p style="text-align: center;">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire fonte e provenienza dei suoni ambientali e/o artificiali tramite attività ludico-musicali. • Saper riconoscere alcuni parametri del suono (altezza- durata-intensità). • Intonare semplici melodie per imitazione.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre brevi sequenze ritmiche.
ARTE E IMMAGINE	<p style="text-align: center;">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/o vissuto. • Utilizzare semplici tecniche grafico-pittoriche e manipolative. <p style="text-align: center;">Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi di un'immagine. <p style="text-align: center;">Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.
MATEMATICA	<p style="text-align: center;">Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri entro il 100 sia in cifre, sia in lettere e conoscere il valore posizionale delle cifre (da – u). • Confrontare, ordinare, scomporre e ricomporre i numeri entro il 100 • Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza il cambio alla decina, con l'uso di materiale strutturato e non. • Acquisire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta a livello manipolativo, grafico e con materiale strutturato e non • Acquisire il concetto di divisione come distribuzione. <p style="text-align: center;">Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione interna, esterna, confine. • Conoscere le caratteristiche di alcune linee (aperte, chiuse, semplici e non, rette, curve, miste e spezzate). • Riconoscere le principali figure geometriche piane. • Compiere confronti diretti di grandezze. <p style="text-align: center;">Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare e raggruppare figure e oggetti in base a una o più proprietà utilizzando il diagramma di Eulero-Venn e la tabella. • Ricavare semplici informazioni statistiche. • Risolvere semplici problemi in contesti concreti con l'uso di addizioni e sottrazioni.
SCIENZE	<p style="text-align: center;">Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le proprietà di alcuni materiali. <p style="text-align: center;">Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere semplici fenomeni utilizzando domande-guida.

	<p style="text-align: center;">L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli elementi della realtà circostante.
TECNOLOGIA	<p style="text-align: center;">Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i materiali degli oggetti di uso comune. • Utilizzare software didattici multimediali. <p style="text-align: center;">Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare, in oggetti, la presenza di più materiali in relazione alla loro funzione. <p style="text-align: center;">Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire semplici oggetti con materiali diversi scegliendo i più adatti in relazione all'uso.
GEOGRAFIA	<p style="text-align: center;">Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare gli indicatori topologici. • Individuare e definire la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo. <p style="text-align: center;">Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente percorsi seguendo le indicazioni date. • Rappresentare elementi della realtà mediante simboli convenzionali e non. • Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto <p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere elementi fisici e antropici di uno spazio noto <p style="text-align: center;">Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare i principali tipi di paesaggio
EDUCAZIONE FISICA	<p style="text-align: center;">Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affinare gli schemi motori di base. • Orientarsi e muoversi nello spazio. • Sviluppare la coordinazione motoria. <p style="text-align: center;">Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio mimico gestuale e motorio per comunicare stati d'animo.

	<p style="text-align: center;">Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a semplici giochi comprendendo e rispettando indicazioni e regole. <p style="text-align: center;">Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto semplici comportamenti igienico- sanitari in aula e in palestra.
INGLESE	<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. <p style="text-align: center;">Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente, da supporti visivi , cogliendo parole e brevi frasi. <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.
RELIGIONE	<p style="text-align: center;">Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere Gesù come il Salvatore venuto per ristabilire l'amicizia con Dio. • Conoscere il "Padre Nostro" come preghiera data da Gesù. • Conoscere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani collegandoli alla propria esperienza personale. <p style="text-align: center;">La Bibbia e le fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune pagine della Bibbia che ci parlano dell'amore e dell'amicizia con Dio. <p style="text-align: center;">Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato delle feste natalizie. • Riconoscere attraverso i simboli, la festa della Pasqua. <p style="text-align: center;">Valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare il dono dell'accoglienza e dell'amicizia. • Riconoscere il sentimento dell'amore e del perdono.

Discipline	CLASSE TERZA
ITALIANO	<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo. • Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. • Saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate. <p style="text-align: center;">Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte. • Leggere semplici e brevi testi cogliendone il significato essenziale. • Comprendere il significato di brevi testi rispondendo a semplici domande a scelta multipla e/o dirette • <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione. • Produrre semplici testi su traccia o su percorsi suggeriti. <p style="text-align: center;">Acquisizione ed espressione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare vocaboli non conosciuti e chiederne il significato. • Comprendere ed usare nuove parole legate alla propria quotidianità. <p style="text-align: center;">Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche. • Riconoscere nella frase alcune parti variabili del discorso (articolo, nome, aggettivo) e gli elementi principali della frase semplice (soggetto e predicato).
STORIA	<p style="text-align: center;">Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere vari tipi di fonti storiche relative all'esperienza concreta. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato <p style="text-align: center;">Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali (orologio, calendario...) per la misurazione e la rappresentazione del tempo. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

	<p style="text-align: center;">Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni. <p style="text-align: center;">Produzione orale e scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riferire semplici avvenimenti storici con l'uso di immagini e/o domande guida.
MUSICA	<p style="text-align: center;">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere un brano musicale attraverso l'azione motoria e il segno grafico, utilizzando in modo consapevole la propria voce.
ARTE E IMMAGINE	<p style="text-align: center;">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo intenzionale forme e colori primari e secondari. • Esprimere la propria creatività con l'uso di alcune tecniche pittoriche e manipolative. <p style="text-align: center;">Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e riprodurre immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali. <p style="text-align: center;">Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, la struttura compositiva presente nelle immagini e nelle opere d'arte.
MATEMATICA	<p style="text-align: center;">Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri entro il 1000. • Conoscere il valore posizionale delle cifre. • Confrontare, ordinare, scomporre e ricomporre i numeri entro il 1000. • Eseguire le operazioni di addizione e sottrazione con uno o più cambi. • Eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore con i numeri naturali. • Acquisire il concetto di divisione come distribuzione, ripartizione e contenenza. • Eseguire la divisione con una cifra al divisore. • Moltiplicare per 10, 100, 1000 i numeri naturali. <p style="text-align: center;">Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali figure geometriche solide e piane. • Conoscere il concetto di perimetro e area delle figure piane. • Conoscere le diverse tipologie di linee.

	<p style="text-align: center;">Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici grafici e tabelle. • Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando rappresentazioni grafiche e operazioni aritmetiche. • Effettuare misurazioni con unità di misura non convenzionali.
SCIENZE	<p style="text-align: center;">Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e classificare materiali naturali e artificiali. <p style="text-align: center;">Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici esperimenti attraverso la procedura indicata. <p style="text-align: center;">L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere le parti essenziali di piante e animali. • Comprendere la necessità di rispettare l'ambiente in cui si vive.
TECNOLOGIA	<p style="text-align: center;">Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali caratteristiche dei diversi materiali di cui sono fatti gli oggetti e gli strumenti di uso comune. <p style="text-align: center;">Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare software didattici multimediali. • Prevedere il riutilizzo di alcuni materiali. <p style="text-align: center;">Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire semplici oggetti con materiali di recupero.
GEOGRAFIA	<p style="text-align: center;">Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi in base a punti di riferimento arbitrari e convenzionali. <p style="text-align: center;">Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando la legenda. <p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti (mare, montagna, collina, pianura), distinguendone gli elementi naturali e antropici. <p style="text-align: center;">Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel proprio territorio i diversi ambienti naturali presenti.

<p>EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la coordinazione motoria in varie situazioni. • Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo e situazioni. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto semplici comportamenti igienico-sanitari in aula e in palestra.
<p>INGLESE</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relativi a se stesso e ai compagni. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere parole e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.
<p>RELIGIONE</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che tutto ha un'origine e un'evoluzione. • Scoprire che per i cristiani Dio ha creato il mondo per amore. • Conoscere i principali eventi della Storia della Salvezza attraverso le vicende di alcuni personaggi biblici. <p>La Bibbia e le fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la Bibbia, libro sacro per i cristiani. • Conoscere la storia dei Patriarchi. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato della Pasqua ebraica e cristiana.

	<p style="text-align: center;">Valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio e il valore della fede in Dio. • Valorizzare i propri vissuti aprendosi al confronto interpersonale.
Discipline	CLASSE QUARTA
ITALIANO	<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in modo adeguato nelle conversazioni . • Ascoltare brevi testi letti dall'insegnante e comprenderne il significato globale rispondendo a domande guidate. • Raccontare oralmente una storia o un'esperienza personale in modo sufficientemente coeso e coerente. <p style="text-align: center;">Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo corretto rispettando la punteggiatura. • Leggere e comprendere il contenuto essenziale di testi di tipo diverso. • Riconoscere alcune tipologie testuali. <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema guida. rispettando le principali convenzioni ortografiche. <p style="text-align: center;">Acquisizione ed espressione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Migliorare il patrimonio linguistico attraverso l'acquisizione di nuove parole. <p style="text-align: center;">Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche. • Conoscere alcune delle parti variabili del discorso (articolo-nome-verbo-aggettivo qualificativo-pronome personale) • Individuare all'interno di una frase soggetto e predicato.
STORIA	<p style="text-align: center;">Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare semplici informazioni esplicite dalle fonti considerate, con l'ausilio di domande guida. <p style="text-align: center;">Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il testo per trarre semplici informazioni storiche. • Comprendere le informazioni principali di un testo di studio. • Conoscere alcune caratteristiche delle principali società antiche.

	<p style="text-align: center;">Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare fatti ed eventi in ordine cronologico. • Stabilire rapporti di causa-effetto tra fatti ed eventi. <p style="text-align: center;">Produzione orale e scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.
MUSICA	<p style="text-align: center;">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare ed analizzare semplici brani musicali. • Esprimersi con il canto e semplici strumenti. • Ascoltare e riconoscere brevi brani di generi vari.
ARTE E IMMAGINE	<p style="text-align: center;">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le principali tecniche grafiche, pittoriche e manipolative per esprimere la propria creatività <p style="text-align: center;">Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali. <p style="text-align: center;">Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul territorio.
MATEMATICA	<p style="text-align: center;">Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali entro le centinaia di migliaia. • Conoscere il valore posizionale delle cifre. • Confrontare, ordinare, scomporre e ricomporre i numeri entro le centinaia di migliaia. • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali. • Confrontare e ordinare frazioni con la rappresentazione grafica. • Eseguire la moltiplicazione con 2/3 cifre al moltiplicatore con uno o più cambi. • Eseguire la divisione con due cifre al divisore. • Moltiplicare i numeri interi e decimali per 10, 100, 1000. <p style="text-align: center;">Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, confrontare e misurare gli angoli attraverso attività pratiche e non. • Conoscere e classificare le figure geometriche piane individuandone gli elementi che le caratterizzano.

	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare il perimetro delle principali figure piane. • Riprodurre graficamente simmetrie di semplici figure. <p style="text-align: center;">Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, frecce e tabelle. • Riconoscere in situazioni concrete il “certo”, il “probabile” e l’“impossibile”. • Risolvere problemi con domande esplicite con le quattro operazioni. • Conoscere le unità di misura convenzionali.
SCIENZE	<p style="text-align: center;">Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare confronti e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni. <p style="text-align: center;">Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare fenomeni, rilevare caratteristiche e formulare domande. <p style="text-align: center;">L’uomo, i viventi e l’ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire i contenuti essenziali di esperienze ed argomenti trattati, utilizzando un linguaggio semplice, ma specifico.
TECNOLOGIA	<p style="text-align: center;">Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le proprietà di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentali • Utilizzare software didattici multimediali. <p style="text-align: center;">Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti di uso comune. <p style="text-align: center;">Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire semplici strumenti di misura.
GEOGRAFIA	<p style="text-align: center;">Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali. <p style="text-align: center;">Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere informazioni da una carta. • Conoscere la più semplice simbologia convenzionale delle carte. <p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi dell’Italia. • Conoscere la morfologia della regione montuosa, collinare,

	<p>pianeggiante, mediterranea.</p> <p style="text-align: center;">Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le relazioni tra fattori fisici e sviluppo delle attività umane ed economiche. • Sviluppare un comportamento rispettoso nei confronti dell'ambiente.
EDUCAZIONE FISICA	<p style="text-align: center;">Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare schemi motori e posturali diversi. • Ordinare in una successione temporale azioni motorie. <p style="text-align: center;">Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad esprimersi con il corpo. <p style="text-align: center;">Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi con gli altri attraverso giochi competitivi e cooperativi. <p style="text-align: center;">Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni comportamenti improntati al benessere e alla salute.
INGLESE	<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato con mimica e gesti. <p style="text-align: center;">Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. • Comprendere un breve testo sulle abitudini e la routine di qualcuno. <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trascrivere il materiale linguistico appreso oralmente. • Completare frasi e mini-dialoghi. • Scrivere parole e brevi frasi. <p style="text-align: center;">Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e riflettere sulle strutture delle frasi e sui modi d'uso della lingua. • Riflettere sulla posizione degli elementi in una frase.

<p style="text-align: center;">RELIGIONE</p>	<p style="text-align: center;">Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini e lo sviluppo delle antiche religioni politeiste. • Conoscere la Palestina, il paese di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo. • Sapere che Gesù si esprime attraverso parabole e miracoli per comunicare il suo messaggio di pace, amore e fratellanza. <p style="text-align: center;">La Bibbia e le fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. <p style="text-align: center;">Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli avvenimenti della Pasqua. • Saper cogliere il messaggio evangelico attraverso il simbolismo iconografico delle opere d'arte. <p style="text-align: center;">Valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere che la morale cristiana si basa sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. • Sviluppare rapporti di amicizia, solidarietà, pace.
<p style="text-align: center;">Discipline</p>	<p style="text-align: center;">CLASSE QUINTA</p>
<p style="text-align: center;">ITALIANO</p>	<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. • Intervenire in modo pertinente nelle discussioni. • Riferire su esperienze personali, organizzando i racconti in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico. • Seguire e saper riferire la narrazione di semplici testi ascoltati, dimostrando di saperne cogliere le informazioni principali. <p style="text-align: center;">Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo scorrevole rispettando la punteggiatura. • Leggere testi di vario tipo cogliendone le informazioni esplicite e il senso del racconto. <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura. • Riassumere brevi testi individuandone le informazioni essenziali. <p style="text-align: center;">Acquisizione ed espressione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare il significato dei termini specifici più

	<p>ricorrenti, legati alle discipline di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Migliorare il patrimonio linguistico attraverso la ricerca del significato di nuove parole. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le parti variabili del discorso (articolo-nome-verbo-aggettivo qualificativo-pronome personale soggetto). • Individuare soggetto, predicato ed espansioni.
<p>STORIA</p>	<p style="text-align: center;">Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate. <p style="text-align: center;">Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le caratteristiche principali della diverse civiltà studiate. • Leggere la carta geo-storica localizzando i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà. • Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica. <p style="text-align: center;">Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare gli elementi caratterizzanti le varie civiltà studiate con l'ausilio di tabelle, cartelloni. <p style="text-align: center;">Produzione orale e scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe, appunti.
<p>MUSICA</p>	<p style="text-align: center;">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare ed analizzare semplici brani musicali. • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni in relazione alla cultura, ai tempi e ai luoghi diversi e alla realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
<p>ARTE E IMMAGINE</p>	<p style="text-align: center;">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative. <p style="text-align: center;">Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere un'immagine, secondo uno schema dato, in maniera globale.

	<p style="text-align: center;">Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio. • Conoscere semplici opere d'arte.
MATEMATICA	<p style="text-align: center;">Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare numeri interi e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. • Saper calcolare la potenza di un numero. • Consolidare la terminologia specifica delle operazioni ed eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali. • Rispettare l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni. <p style="text-align: center;">Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie tipologie di linee e angoli. • Disegnare e descrivere figure geometriche individuando gli elementi che le caratterizzano. • Risolvere semplici problemi di geometria applicando le formule dirette per il calcolo del perimetro e dell'area. <p style="text-align: center;">Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare i dati di una indagine in semplici tabelle e grafici. • Risolvere problemi con domande esplicite con più operazioni. • Costruire il testo di un problema partendo da una rappresentazione grafica o da un'operazione aritmetica. • Conoscere ed usare l'unità di misura appropriata per esprimere grandezze. • Effettuare semplici equivalenze. • Effettuare elementari valutazioni oggettive di probabilità. •
SCIENZE	<p style="text-align: center;">Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porre l'attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione allo scopo di rilevare proprietà e formulare domande. <p style="text-align: center;">Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare semplici esperimenti guidati inerenti a fenomeni fisici e biologici. <p style="text-align: center;">L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli organi del corpo umano e le loro funzioni. • Conoscere e rispettare le principali norme igieniche ed alimentari.

<p style="text-align: center;">TECNOLOGIA</p>	<p style="text-align: center;">Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le trasformazioni dell'energia. • Ricavare informazioni da Internet. <p style="text-align: center;">Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze di comportamenti non adeguati ad uno stile di vita sano. <p style="text-align: center;">Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un oggetto descrivendo verbalmente e graficamente la sequenza delle operazioni.
<p style="text-align: center;">GEOGRAFIA</p>	<p style="text-align: center;">Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare su una carta geografica i punti cardinali e orientarsi su di essa. <p style="text-align: center;">Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e trarre informazioni dall'osservazione di carte fisiche, politiche e tematiche interpretandone la simbologia. <p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali elementi caratteristici delle regioni italiane. • Riconoscere le modifiche principali apportate dall'uomo sul territorio. <p style="text-align: center;">Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la suddivisione territoriale ed amministrativa dell'Italia.
<p style="text-align: center;">EDUCAZIONE FISICA</p>	<p style="text-align: center;">Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare). <p style="text-align: center;">Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni. <p style="text-align: center;">Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo e rispettando le regole. <p style="text-align: center;">Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano nel rispetto del proprio corpo.

<p style="text-align: center;">INGLESE</p>	<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con l’insegnante e i compagni per chiedere e dare informazioni. • Partecipare a giochi di ruolo e drammatizzazioni. <p style="text-align: center;">Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trascrivere il materiale linguistico appreso oralmente. • Scrivere semplici testi. • Rispondere a domande semplici. <p style="text-align: center;">Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
<p style="text-align: center;">RELIGIONE</p>	<p style="text-align: center;">Dio e l’uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l’origine del cristianesimo e le caratteristiche della Prima Comunità Cristiana. • Saper individuare le caratteristiche essenziali delle confessioni cristiane. • Conoscere gli aspetti principali delle religioni non cristiane. • Conoscere che la Chiesa è la comunità dei credenti in Cristo. <p style="text-align: center;">La Bibbia e le fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere nelle narrazioni evangeliche la vita della Chiesa. • Conoscere i testi sacri delle altre religioni. <p style="text-align: center;">Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell’uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. • Leggere e interpretare i principali segni religiosi del cristianesimo e delle grandi religioni mondiali. <p style="text-align: center;">Valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in “testimoni cristiani e non” esempi di un progetto di vita. • Sapere che nel mondo esistono tante religioni e che ognuna è degna di rispetto.