

Allegato 3a – Scheda riassuntiva delle esperienze segnalate

**PROGRAMMA SEMINARIO NAZIONALE  
“CITTADINANZA E SOSTENIBILITÀ”  
VIBO VALENTIA 20 - 21 MAGGIO 2019**

**PRESENTAZIONE DELLE ESPERIENZE DELLE SCUOLE**

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| ISTITUTO  | I.C. “G. Sabatini”          |
| INDIRIZZO   | Via A. Moro,10 Borgia (CZ)  |
| INDIRIZZO MAIL  | CZIC839008@istruzione.it    |
| TELEFONO  | 3349580980                  |
| DIRIGENTE SCOLASTICO  | Prof.ssa Lagani Marialuisa  |
| REFERENTE DELL’INIZIATIVA   | Prof.ssa Barillà Tommasina  |
| INDIRIZZO MAIL DEL REFERENTE  | tommasina.barilla@gmail.com |
| N. SCUOLA/E COINVOLTA/E NELL’ESPERIENZA   | Una (plesso Roccelletta)    |
| N. CLASSE/I COINVOLTE NELL’ESPERIENZA   | Una (classe IV B)           |
| ORDINE/I DI SCUOLA CONVOLTO/I   | Primaria                    |
| ANNI SCOLASTICI   | 2018-2019                   |
| <b>TEMATICA</b> (barrare la tematica principale su cui verte l’esperienza)  |                             |
| <p><b>1. ASSICURARE LA SALUTE E IL BENESSERE PER TUTTI E PER TUTTE LE ETÀ.</b><br/><i>Gli interventi didattici per l’educazione a stili di vita sani (movimento, alimentazione, astensione da comportamenti dannosi, strategie per l’equilibrio mentale...); per la promozione della salute e per il rispetto di sé. Interventi sulle life skills; integrazione nel curricolo in forma ordinaria dei temi delle life skills con le competenze chiave; collaborazioni interistituzionali per la promozione della cultura della salute.</i></p> |                             |
| <p><b>2. FORNIRE UN’EDUCAZIONE DI QUALITÀ, EQUA ED INCLUSIVA, E OPPORTUNITÀ DI APPRENDIMENTO PER TUTTI.</b><br/><i>Interventi didattici e organizzativi per l’inclusione: didattiche, ambienti di apprendimento, partnership interistituzionali per l’inclusione di tutti; ambienti di apprendimento inclusivi per tutti e non per categorie specifiche.</i></p>  |                             |
| <p><b>3. RAGGIUNGERE L’UGUAGLIANZA DI GENERE ED EMANCIPARE TUTTE LE DONNE E LE RAGAZZE.</b><br/><i>Didattiche per il rispetto di genere e dell’altro in generale; progettazioni didattiche e di ambienti di apprendimento per favorire l’apprendimento delle ragazze nelle STEM; interventi didattici per l’individuazione, la prevenzione e il contrasto delle disuguaglianze nell’ambiente scolastico e di vita.</i></p>  | <b>X</b>                    |
| <p><b>4. GARANTIRE MODELLI SOSTENIBILI DI PRODUZIONE E DI CONSUMO. PROMUOVERE AZIONI, A TUTTI I LIVELLI, PER COMBATTERE IL CAMBIAMENTO CLIMATICO.</b><br/><i>Didattiche per la promozione della sobrietà, del consumo consapevole, del contrasto allo spreco; per il risparmio energetico, delle risorse non rinnovabili (compresa</i></p>  |                             |

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
| <i>l'acqua) e per la sostenibilità a partire dalle piccole abitudini quotidiane; lavori sull'impronta ecologica.</i>   |                                 |
| <b>5. PROTEGGERE, RIPRISTINARE E FAVORIRE UN USO SOSTENIBILE DELL'ECOSISTEMA TERRESTRE</b><br><i>Ecosostenibilità e didattiche. Pianificazione ordinaria e sistematica nel curricolo di attività organicamente inserite nelle diverse discipline per l'ecosostenibilità (scienze naturali, scienze della terra, biologia, geografia, storia, economia...)</i>  |                                 |
| <b>6. PROMUOVERE SOCIETÀ PACIFICHE E INCLUSIVE PER UNO SVILUPPO SOSTENIBILE</b><br><i>Didattiche collaborative, progetti di servizio (es. service learning), sostegno tra pari, collaborazioni intergenerazionali, educazione alla gestione dei conflitti e alla mediazione... educazione al rispetto per gli animali e per tutti i viventi; per il paesaggio e i beni artistici e culturali.</i>  |                                 |
| <b>7. RAFFORZARE I MEZZI DI ATTUAZIONE E RINNOVARE IL PARTENARIATO MONDIALE PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE</b><br><i>Interventi per l'educazione alla cittadinanza europea e globale; partenariati internazionali tra scuole e tra alunni; co-proiezioni tra scuole; partecipazione a progetti e iniziative di solidarietà internazionale a carattere umanitario o ambientale.</i>  |                                 |
| <b>L'esperienza ha riguardato un solo grado/più gradi di istruzione della stessa scuola/rete di scuole (specificare quali)</b>   | Un solo grado - scuola primaria |
| <p><b>Breve descrizione dell'esperienza che illustri la tematica, il processo seguito e quanto realizzato.</b></p> <p>Il Progetto vuole stimolare, mediante attività e metodologie di tipo ludico, una riflessione da parte dei bambini e delle bambine sui temi dell'identità di genere. Le attività sono rivolte al riconoscimento e alla trasformazione dei principali stereotipi fondanti i ruoli maschili e le relative identità, singole e socioculturali. Si prevede di sensibilizzare bambini e bambine per ottenere un cambiamento culturale, da realizzarsi mediante la presa in carico, finalizzata alla trasformazione, di situazioni e identificazioni stereotipate già evidenti nel periodo dell'infanzia. L'idea è quella di permettere ai bambini e alle bambine di confrontarsi con concetti, immagini e significati più autentici, nell'ottica della parità di scelta e opportunità.</p> <p>I bambini, con la guida delle insegnanti, hanno realizzato uno spot (A scuola imPARliamo...) con lo scopo di far capire che eliminare gli stereotipi, non significa annullare le diversità di genere, fino ad appiattare tutti gli elementi di un gruppo o di una categoria di persone; non significa proporre eroine a immagine e somiglianza degli eroi di sesso maschile, ma gettare le basi per un'educazione alla diversità, alla tolleranza e all'emancipazione.</p> |                                 |
| <p><b>Gruppo di progetto:</b><br/>Commissione del Collegio; Consiglio di Intersezione/Interclasse/Classe/Commissione interistituto reti di scuole; altro<br/>Collegio dei docenti<br/>Consiglio d'interclasse</p>  |                                 |

|  |
|--|
| Rete di scuole   |
| <p><b>Criticità da risolvere e risultati attesi in termini di apprendimento, organizzazione, benessere e motivazione degli allievi che hanno motivato la progettazione dell'attività</b></p> <p>Miglioramento del livello di apprendimento delle discipline curricolari e del successo formativo degli alunni<br/>Organizzazione di attività educative e didattiche in forma laboratoriale.</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>Monitoraggio e valutazione dell'esperienza</b><br/>(specificare le eventuali forme di monitoraggio e valutazione attivate sull'esperienza)</p> <p>L'osservazione costante degli allievi e il ricorso a schede di autovalutazione (proposte ai bambini) circa il gradimento, il grado di difficoltà incontrato e il desiderio di approfondire determinati argomenti piuttosto che altri, permetteranno alle docenti di adeguare le attività proposte ai ritmi di apprendimento, agli stili cognitivi degli allievi.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Punti di forza e criticità</b></p> <p style="text-align: center;">L'entusiasmo e il clima di grande collaborazione dei ragazzi<br/>Il tempo e la difficoltà di trovare momenti di incontri a cadenza regolare</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>Impatti durevoli nell'organizzazione, diffusione dell'esperienza nella comunità scolastica</b></p> <p style="text-align: center;">Lo spot sarà presentato ai compagni delle altre classi</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>Indicare il sito dove si può reperire ed eventualmente scaricare la documentazione dell'esperienza</b></p> <p style="text-align: center;"><a href="http://www.icsabatiniborgia.gov.it">www.icsabatiniborgia.gov.it</a></p>   |

**N.B.: Si riassumono di seguito i criteri di qualità che devono essere presenti nell' esperienza segnalata.**

- Essere stata messa a punto e coordinata da un gruppo di progetto (team, CdC, commissione, dipartimento, rete di scuole ...)
- essere stata attuata nelle classi;
- essere inserita in modo strutturale nel curriculum;
- prevedere didattiche di tipo laboratoriale, collaborativo, centrate sull'azione autonoma degli allievi;
- essere coerente con le Indicazioni Nazionali (Traguardi, competenze, ambiente di apprendimento)
- prevedere strumenti per la verifica e la valutazione degli apprendimenti e delle competenze;

- prevedere il monitoraggio e la valutazione della progettualità;
- coinvolgere più discipline;
- coinvolgere più gradi di scuola del primo ciclo;
- essere documentata e avere una diffusione, almeno a livello di Istituto.

Allegato 3b – Pianificazione dell’esperienza in forma di UDA

UDA

| UNITA' DI APPRENDIMENTO   |  |
|---|--|
| <b>Denominazione</b>  | A SCUOLA IMPARIAMO...  |
| <b>Compito significativo e prodotti</b>   | Produzione di uno spot finalizzato alla realizzazione di una campagna di comunicazione sui temi dell'educazione alle pari opportunità  |
| <b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>   | <b>Evidenze osservabili (Traguardi)</b>  |
| <b>Comunicare in madre lingua</b>   | L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il piu possibile adeguato alla situazione. |
| <b>Spirito d'iniziativa</b>   | Organizza il proprio lavoro .<br>Assume e porta a termine compiti ed iniziative.   |
| <b>Imparare ad imparare</b>   | L'alunno riconosce gli elementi significativi per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diversità  |
| <b>Competenze sociali e civiche</b>   | Comprende il significato delle regole e le rispetta  |
| <b>Abilità</b><br><i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>                               | <b>Conoscenze</b><br><i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>   |
| Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni.<br>Ascoltare, leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo | Regole della conversazione.<br>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.<br>Tecniche di lettura espressiva, analitica e sintetica di testi di vario genere.                         |
| Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità   | Regole della discussione.<br>I ruoli e la loro funzione.   |
| Ricavare da fonti diverse (film, racconti, internet) informazioni utili.<br>Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse. | Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: dizionari, motori di ricerca, testimonianze.<br>Metodologie e strumenti di organizzazioni delle informazioni: sintesi, mappe.          |
| Assumere e portare a termine ruoli e compiti  | Regole di convivenza<br>Rispetto di se stesso, degli altri, della diversità  |
|   |  |
| <b>Alunni destinatari</b>   | Alunni scuola primaria<br>Classe IV B  |
| <b>Discipline coinvolte</b>   |  |

| UNITA' DI APPRENDIMENTO   |   |
|---|---|
| <b>Fasi di applicazione</b><br>(elencare i titoli delle fasi di cui al piano di lavoro) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Presentazione dell'attività</li> <li>2) Raccolta info</li> <li>3) Motivazione</li> <li>4) Interpretazione</li> <li>5) Realizzazione prodotto</li> </ol>   |
| <b>Tempi</b><br>(Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)                 | Marzo - Aprile  |
| <b>Esperienze attivate</b>  | Visione filmati e immagini a tema<br>Conversazioni<br>Attività di gruppo<br>Ricerche  |
| <b>Metodologia</b>  | Didattica laboratoriale<br>Conservazioni libere e guidate<br>Attività ludiche<br>Circle time<br>Brainstorming<br>Problem solving<br>Cooperative learning<br>Service learning<br>Drammatizzazione  |
| <b>Risorse umane</b><br><i>Interne-esterne</i>  | Docenti<br>Tutor progetto in rete A.G.A.P.E.  |
| <b>Strumenti</b>  | LIM, PC, macchina fotografica, testi, materiali didattici, spot pubblicitari, documentari, materiale di facile consumo  |
| <b>Valutazione</b>  | Verrà valutato negli alunni: <ul style="list-style-type: none"> <li>- il modo di porsi e l'interesse per gli argomenti affrontati</li> <li>- la partecipazione alle attività e ai laboratori proposti</li> <li>- la conoscenza e l'acquisizione delle regole di convivenza civile</li> <li>- il rispetto verso la diversità</li> <li>- la competenza dimostrata nell'ideazione, elaborazione e costruzione del prodotto.</li> </ul> |

## PIANO DI LAVORO UDA

|                                 |
|---------------------------------|
| UNITÀ DI APPRENDIMENTO:         |
| Coordinatore: Barillà Tommasina |
| Collaboratori: Mazza Vincenza   |

### PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

| Fasi/Titolo  | Che cosa fanno gli studenti   | Che cosa fa il docente/docenti  | Esiti/Prodotti intermedi   | Tempi | Evidenze per la valutazione   | Strumenti per la verifica/valutazione  |
|--|---|---|--|-------|---|--|
| <b>1</b><br>PRESENTAZIONE DELL'ATTIVITA'   | Gli alunni assistono alla visione del film e pongono domande su aspetti evidenziati durante la proiezione                               | I docenti presentano il lavoro attraverso la visione del film<br><b>RIBELLE</b>   | Consapevolezza delle finalità da raggiungere<br>Compilazione della scheda del film | 3 ore | Ascoltare<br>Porre domande  | Partecipazione e ascolto   |
| <b>2</b><br>RACCOLTA INFO  | Gli alunni assistono alla visione del filmato. Si descrivono su un bigliettino autonomo utilizzando varie categorie e si autopresentano | I docenti presentano un breve filmato "Io femmina e tu? Per scoprire la ricchezza dell'essere differenti e l'importanza del rispetto" | Comprensione del messaggio del filmato<br>Esprimere liberamente il proprio parere  | 3 ore | Interagire in modo semplice, ma efficace  | Corretta comprensione  |
| <b>3</b><br>ATTIVITA' DI BRAIN STORMING E ANALISI DELLA DIVERSITA' NEI SUOI ASPETTI MOLTEPLICI | Gli alunni leggono con attenzione, pongono delle domande e intervengono nella discussione   | I docenti presentano un testo e, attraverso feedback, risvegliano l'interesse degli alunni  | Esprimere liberamente il proprio parere  | 2 ore | Partecipare in maniera propositiva, rispettando le regole della comunicazione                         | Efficacia comunicativa<br>Capacità di rielaborazione orale<br>Capacità di intervenire adeguatamente in una discussione |
| <b>4</b><br>INTERPRETAZIONE  | Gli alunni compilano il questionario e discutono sui dati emersi per analizzare la diffusione degli stereotipi legati al genere         | I docenti somministrano un questionario e alla consegna, dopo aver trascritto i risultati su  | Definizione del profilo maschio/femmina e messa a fuoco delle differenze           | 2 ore | Riconoscere le caratteristiche (parità e differenze) del maschio/femmina.<br>Comprendere l'importanza | Rispetto dei tempi, dei ruoli<br>E di ciò che è diverso  |

|  |  |   |                   |       |   |  |
|--|--|---|-------------------|-------|---|--|
|  | nell'ambito lavorativo e della sfera domestica.                            | una tabella, li leggono ad alta voce                          |                   |       | della differenza                              |  |
| <b>5<br/>REALIZZAZIONE<br/>DEL<br/>PRODOTTO FINALE<br/>AUTOVALUTAZIONE</b> | Gli studenti guidati dalle insegnanti realizzano le single parti assegnate | Le insegnanti danno indicazioni e guidano il lavoro assegnato | Spot multimediale | 4 ore | Autovalutazione del processo di apprendimento | Precisione e collaborazione nella realizzazione del prodotto |

**PIANO DI LAVORO UDA  
DIAGRAMMA DI GANTT**

|      | Tempi       |              |               |              |             |              |
|------|-------------|--------------|---------------|--------------|-------------|--------------|
| Fasi | I Settimana | II Settimana | III Settimana | IV Settimana | V Settimana | VI Settimana |
| 1    |             |              |               |              |             |              |
| 2    |             |              |               |              |             |              |
| 3    |             |              |               |              |             |              |
| 4    |             |              |               |              |             |              |
| 5    |             |              |               |              |             |              |

**STRUMENTI DI RIFLESSIONE FINALE E AUTOVALUTAZIONE DELLO STUDENTE**

(barrare con una X accanto allo strumento: possibili più opzioni)

| STRUMENTO                                     |          |
|---|----------|
| RELAZIONE FINALE DI RICOSTRUZIONE-RIFLESSIONE |          |
| DIARIO DI BORDO                               |          |
| QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE               | <b>x</b> |
| ALTRO (specificare)                           |          |

Da trasmettere entro il 17 Aprile 2019 all'indirizzo e-mail: [seminariosostenibilita@gmail.com](mailto:seminariosostenibilita@gmail.com) e p.c. a [drca.ufficio2@istruzione.it](mailto:drca.ufficio2@istruzione.it) e [mariateresa.bello@istruzione.it](mailto:mariateresa.bello@istruzione.it)